NIVEL:PARVULOS 1
MANIFESTACIONES DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS
MES DE JUNIO2026

FECHA : 01 DE JUNIO 2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: COMPARTO CON MIS AMIGOS

Durante el desarrollo de esta experiencia se reflejó una armonía total; manifestaron curiosidad por descubrir que habría dentro de la caja.

Valeria y Sara mencionaban “ puedo ablil yo la caja” Mientras Juan Pablo mencionaba con asombro: Mie es gande” mágico” Ojos muy abiertos y sonrisas amplias. Cuando se da la orientación para descubrir que hay dentro de la caja sonríen y toman cada elemento con propiedad para hacer de este espacio algo muy significativo. "No, ese no, es mío, lo cogí yo primero" "¿Me dejas jugar con el carro? Mencionan mientras desplazan los carros por diferentes espacios del salón.



FECHA : 02 DE JUNIO 2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: LEYENDO Y COMPRENDIENDO



Una de las experiencias más significativas para los niños y niñas fueron las experiencias literarias que favorecieron la escucha de sus voces y manifestaciones.

Valeria: " camino a casa" paque, buca un amigo" menciona mientras observa detenidamente el texto; Eimy al escucharla observa también y pregunta " ete amigo" nooo es una aiposa" interactuando de una manera muy lógica a la interpretación que le da a la imagen del texto.

Manifestaron una armonía total, descubrieron entornos físicos que relacionaron con el parque, animales de granja que mencionaron mediante la reproducción de sonidos onomatopéyicos que enriquecieron su vocabulario y comprensión lectora.

FECHA : 03 DE JUNIO 2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: TSSA “LAS PROFESIONES



Durante el desarrollo de esta experiencia se reflejó una participación activa, se reflejaron transiciones armónicas en la que los niños y niñas se muestran más autónomos para representar y asumir roles que son de su interés mediante el juego simbólico reconociendo diferentes profesiones.

Sara luce un tutú y gafas muy llamativas, acompaña a su amigo que juega con un taladro asumiendo un rol de constructor y ayuda a sostener algunas de las herramientas para arreglar una cocina.

Jacobo asume el rol de un mecánico que previamente se coloca un casco para luego desplazarse a reparar un auto mientras que Antonella hace una combinación entre ser un policía o un recreacionista pues esto ha sido de su preferencia y logra captar la atención de sus demás compañeros y compañeras.

FECHA: 05 DE JUNIO 2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: MI CARRITO RUN RUN

Sin duda alguna una de las ambientaciones que más les genera interés son las que les favorece el interactuar de manera libre y espontánea como lo es la pista de carros en la cual se refleja una participación activa ; asumieron diversas posturas para desplazar los carros por la pista. Isabella se acerca a Valeria " Gasolina" se apagó el cado" menciona mientras simula que su carro se quedó sin gasolina y se apagó. Valeria simboliza estar en una zona de tanqueo aprovechando parte de la ambientación.

Asumieron roles de mecánicos, vendedores de gasolina y transportadoras simbolizando una grúa.



FECHA: 05 DE JUNIO 2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: LA NATURALEZA



Sin duda alguna el cuidado por la naturaleza ha sido una de las mejores experiencias puesto que en el día a día se pone en práctica el cuidado de la misma.

Sin embargo, el contacto directo en experiencias como explorar el entorno, sembrar semillas, regar las plantas muestran un claro reflejo de amor por la misma.

Ihan “ofe dame agua” mie la mía” menciona mientras llena su vaso de tierra para sembrar la semilla.

Dereck “ odavia nooo” le menciona. Todavía el agua no, será cuando plante la semilla.

Así en medio de una promoción para el cuidado de la naturaleza los niños y niñas manifestaron un gran interés por explorar y experimentar una de las formas que contribuyen al cuidado mediante la siembra de semillas.

FECHA:11 DE JUNIO 2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: MI ESQUEMA CORPORAL





Durante el desarrollo de esta experiencia los niños y niñas participaron de una manera muy activa favoreciendo la escucha de sus voces y manifestaciones.

Juan Pablo" yo pinto los blazos" Vitoia tú la caita" menciona mientras realiza trazos indiscriminados con su pincel.

Eimy: pelo, oca, naiz" menciona mientras cuidadosamente pinta las partes de la cara las cuales reconoce claramente y sus funciones.

Así se vivenció una experiencia donde el gusto e interés por las artes plásticas les generó un espacio tranquilo, creativo y muy divertido.

FECHA : 12 DE JUNIO 2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: MIS SENTIDOS



Estas propuestas no solo favorecen la escucha de voces y manifestaciones de los niños sino una percepción de calma absoluta; un espacio donde no hay espacio para el conflicto por el contrario se evidencia una armonía total.

La exploración y experimentación de elementos naturales como artificiales favorecieron el reconocimiento de texturas, descubrimiento de aromas y la sensibilidad para percibir que les gusta y que no.

Rober al observar el limón, olerlo y tocarlo reflejó una salivación única deseando comerlo, saborearlo. La profesional le refiere que no lo pueden comer porque no es permitido, irrumpe en llanto e intenta esconderlo en su delantal.

FECHA :12 DE JUNIO 2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: EL COHETE DE PAPEL

Hoy fue un día fenomenal, la calma, exploración y juego se apoderaron de una jornada llena de alegría.

Eimy y Rober caminan por la pista de un aeropuerto simbólico, reconocen algunas características del mismo. Sin embargo, para Heiner, Ihan y Dereck era más divertido volar los aviones.

Así que se propone salir hacia la zona verde y esto fue mágico, el espacio se llenó de colores y unas sonrisas incomparables al ver como sus aviones volaban por lo alto un poco más arriba de ellos.





FECHA: 12 DE JUNIO 2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: EL SOL PEREZOSO



El arte y experiencias musicales favorecieron el lenguaje expresivo al promover la interpretación de canciones mediante palabras, silábicos y fraseos cada vez más fluidos.

Ihan y Eimy" Alansan san alan san san" interpretan a una sola voz haciendo un dúo perfecto mientras sus compañeros los acompañan a ritmo de los xilófonos.

Michel propone cantar los pollitos Dylan se adelanta e interpreta la vaca Lola así que se intervino para orientar que se podían interpretar todas por turnos.

Juan Pablo manifiesta " si ofe" epea el tuno"

FECHA : 17 DE JUNIO 2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: DIA DIFERENTE “LA PLAYA”



Hoy sin duda alguna se vivenció un día diferente, un día de playa en el que la exploración y el juego no se dieron a esperar. Heiner encontró dentro del espacio una pelota de playa y allí se divirtió pateando la pelota una y otra vez, luciendo unas gafas de sol y su camiseta playera.

Las interacciones armónicas dieron respuesta a unas manifestaciones de vínculos afectivos fortalecidos, la toma de decisiones y autonomía para participar en juegos como el cavar en la arena con sus palas para encontrar tesoros y hasta animales del mar que les generó impacto.